

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 40»

<b>РАССМОТРЕНО</b> на заседании методического объединения Руководитель ШМО учителей начальных классов  /Г. В. Жуковская/ подпись _____ ф.и.о. Протокол № 7 от «26» мая 2021 г.	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Заместитель директора по УВР МБОУ «СШ № 40»  /Е.И. Счисленок/ подпись _____ ф.и.о. «30» августа 2021 г.	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> И. о. директора МБОУ «СШ № 40»  /Е.И. Счисленок/ подпись _____ ф.и.о. Приказ № 01-15/203 от «30» августа 2021г. 
---	--	--

**Рабочая программа  
по литературному чтению  
(начальное общее образование)  
4 класс**

Составитель: Дмитренко Валентина Николаевна, учитель

г. Норильск  
2021 г.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В результате изучения курса «Литературное чтение» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

### **Личностные:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентиров многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре разных народов, умения терпимо относится к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу, принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные:**

#### ***Регулятивные УУД:***

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- осмыслять коллективно составленный план работы на уроке, предлагать свой индивидуальный план работы или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- владеть приемами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно.

#### ***Познавательные УУД:***

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и бытовую, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;

- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и т.д.) для русской и мировой литературы;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказы, лирические стихотворения), выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

#### **Коммуникативные УУД:**

- высказывать свою точку зрения на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- формировать умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

#### **Предметные:**

- овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, первоначальных эстетических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями;
- осознавать значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам.

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### 4 класс (136 часов)

#### **I. Вводный урок. (1ч)**

Знакомство с учебником по литературному чтению.

#### **II. Летописи, былины, жития (11ч)**

Знакомство с названием раздела. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда», «И вспомнил Олег коня своего». Сравнение текста летописи с текстом произведения А. Пушкина «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины «Ильинь три поездочки». Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Герои былины – защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри». Житие Сергия Радонежского. *Проект: «Создание календаря исторических событий».*

*Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Летописи, былины, жития».*

*Проверка навыка чтения (входная диагностика).*

**Планируемые результаты.** Предметные умения:

- называть элементы учебной книги, быстро в них ориентироваться;
- составлять рассказ по репродукциям картин известных художников;
- описывать скульптурный памятник известному человеку;
- находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки;
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.

**Воспитательный аспект:** воспитывать чувство гордости за свою Родину, её историю, российский народ.

#### **III. Чудесный мир классики.(22ч)**

Знакомство с названием раздела. П.П.Ершов «Конёк-Горбунок». А.С. Пушкин «Няне», «Туча». А. С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарование..». А.С. Пушкин. «Сказка о мертвом царевне и о семи богатырях». Характеристика героев сказки. Деление сказки на части. М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Жизнь и творчество Л. Н. Толстого. Л.Н. Толстой «Детство». Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал». Жизнь и творчество А.П. Чехова. А.П. Чехов «Мальчики».

*Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Чудесный мир классики».*

**Планируемые результаты.** Предметные умения:

- знать русские народные и литературные сказки;
- сравнивать начало и конец сказки;
- составлять самостоятельно план;
- понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям;
- сравнивать произведения разных жанров изобразительного искусства;

наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей; выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений

**Воспитательный аспект:** воспитывать средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

#### **IV.Поэтическая тетрадь (12 ч)**

Знакомство с названием раздела. Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А.А. Фет. «Весенний дождь» ,«Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация. Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..».А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Н.А. Некрасов «Школьник».Н.А. Некрасов «В зимние сумерки няинины сказки...». И.А. Бунин «Листопад», Картина осени в стихах И. Бунина. Слово как средство художественной выразительности.

*Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».*

**Планируемые результаты.** Предметные умения:

прогнозировать содержание раздела; анализировать текст, выделять в нем основную мысль;

размышлять, всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям;

высказывать своё мнение о герое стихотворных произведений, определять, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору, или они выражают личные чувства других людей;

определять, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей.

**Воспитательный аспект:** воспитывать художественно-эстетического вкус, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.

#### **V. Литературные сказки(16ч)**

Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П.П. Бажов «Серебряное копытце». С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».Мотивы народных сказок в литературном тексте.

*Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Литературные сказки».*

**Планируемые результаты.** Предметные умения:

отвечать на вопросы текста, находить главную мысль произведения и понимать смысл заглавия;

сравнивать народную и литературную сказки;

делить текст на части; пересказывать сказку по плану подробно и выборочно;

пересказывать сказку по плану подробно и выборочно;

придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы;

проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

**Воспитательный аспект:** воспитывать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

## **VI. Делу время – потехе час(9ч)**

Знакомство с названием раздела. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В.Ю. Драгунский «Главные реки». В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка». В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

*Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Делу время – потехе час».*

**Планируемые результаты.** Предметные умения:

анализировать заголовок произведения;

характеризовать героя произведения на основе поступка;

определять отношение автора к героям на основе текста;

анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения;

пересказывать текст от лица автора или одного из героев.

**Воспитательный аспект:** воспитывать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.

## **VII. Страна детства.(8ч)**

Знакомство с названием раздела. Б.С. Житков «Как я ловил человечков». К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М. Зощенко «Елка».

*Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Страна детства».*

**Планируемые результаты.** Предметные умения:

определять виды текстов;

определять главную мысль произведения и смысл заглавия;

делить текст на части;

находить смешные эпизоды из юмористических рассказов, определять отношение автора к героям;

пересказывать текст по плану подробно и выборочно;

роверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

**Воспитательный аспект:** воспитание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.

## **VIII.Поэтическая тетрадь. (5ч)**

Знакомство с названием раздела. В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А. Есенин «Бабушкины сказки». М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», М.И. Цветаева «Наши царства». Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. *Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».*

**Планируемые результаты.** Предметные умения:

определять средства художественной выразительности в лирическом тексте;

сравнивать стихотворения разных поэтов;

определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения;

высказывать своё мнение о герое стихотворных произведений;

определять, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей.

**Воспитательный аспект:** воспитывать чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней.

## **IX. Природа и мы (12ч)**

Знакомство с названием раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». А.И. Куприн «Барбос и Жулька». М.М. Пришвин «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип. Проект «Природа и мы».

*Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Природа и мы».*

**Планируемые результаты.** Предметные умения:

анализировать заголовок произведения; характеризовать героя произведения на основе поступка;

определять отношение автора к героям на основе текста;

наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова;

объяснять нравственный смысл рассказа;

определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы;

делить текст на части, пересказывать текст подробно и выборочно;

находить необходимую информацию в различных источниках для подготовки выступления по теме;

проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

**Воспитательный аспект:** формировать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

## **IX. Поэтическая тетрадь.(8ч)**

Знакомство с названием раздела. Б.Л. Пастернак «Золотая осень». С.А. Клычков «Весна в лесу». Д.Б. Кедрин «Бабье лето». Н.М. Рубцов «Сентябрь». С.А. Есенин «Лебедушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении.

*Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».*

**Планируемые результаты.** Предметные умения:

воспринимать на слух художественное произведение, читать стихи выразительно;

определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения;

определять настроение поэта и лирического героя;

размышлять, всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям;

высказывать своё мнение о герое стихотворных произведений;

**Воспитательный аспект:** воспитывать чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней.

## **XI. Родина. (8 ч)**

Знакомство с названием раздела. И.С. Никитин «Русь». С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске». Б.А. Слуцкий «Лошади в океане». Авторское отношение к изображаемому. Поэтический вечер. Проект: «Они защищали Родину».

*Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Родина».*

**Планируемые результаты.** Предметные умения:

рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения;

читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков;

предполагать содержание произведения по его названию;  
составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине;  
проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

**Воспитательный аспект:** воспитывать любовь к своей Родине, интерес к произведениям о Родине.

### **XII.Страна Фантазия. (7ч)**

Знакомство с названием раздела. Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.

*Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Страна Фантазия».*

*Промежуточная аттестация осуществляется по итогам образовательных результатов.*

**Планируемые результаты.** Предметные умения:

Определять особенности фантастического жанра;

Сравнивать и характеризовать героев произведения;

Придумывать фантастические истории с помощью учителя или самостоятельно;

Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

**Воспитательный аспект:** воспитание чувств, доброжелательности и эмоционально -нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### **XIII.Зарубежная литература (15ч+2 ч резервные=17ч.).**

Знакомство с названием раздела. Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». С. Лагерлеф «Святая ночь». С. Лагерлеф «В Назарете».

*Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Зарубежная литература»*

**Планируемые результаты.** Предметные умения:

знать зарубежных авторов;

читать и воспринимать на слух художественное произведение, читать диалоги выразительно;

знать самые интересные эпизоды из произведений и пересказывать их;

высказывать свое мнение о прочитанном произведении;

характеризовать поступки героев произведений;

подготовить к выставке книги зарубежных писателей.

**Воспитательный аспект:** воспитывать толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (4-б класс)

№ п/п	Дата		Тема урока
	план	факт	
<b>I</b>	<b>Вводный урок(1ч)</b>		
1.	1.09		Знакомство с учебником по литературному чтению.
<b>II</b>	<b>Летописи, былины, жития(11ч)</b>		
2.	2.09		Знакомство с названием раздела.
3.	6.09		Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».
4.	7.09		Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»
5.	8.09		Сравнение текста летописи с текстом произведения А. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»
6.	9.09		Поэтический текст былины «Ильинь три поездочки»
7.	13.09		Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой.
8.	14.09		Герои былины – защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри».
9.	15.09		Сергий Радонежский – святой земли русской.
10.	16.09		Житие Сергия Радонежского
11.	20.09		Проект: «Создание календаря исторических событий»
12.	21.09		<i>Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Летописи. Былины. Жития».</i>
<b>III</b>	<b>Чудесный мир классики(22ч)</b>		
13.	22.09		Знакомство с названием раздела. П. П. Ершов.
14.	23.09		П. П. Ершов «Конёк-Горбунок»
15.	27.09		П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»
16.	28.09		П. П. Ершов «Конёк-Горбунок»
17.	29.09		А.С.Пушкин «Няне», «Туча».
18.	30.09		А. С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарование...»
19.	4.10		А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»
20.	5.10		А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»
21.	6.10		А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»
22.	7.10		Характеристика героев сказки. Деление сказки на части.
23.	11.10		М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»
24.	12.10		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»
25.	13.10		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»

26.	14.10	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»
27.	18.10	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого
28.	19.10	Л.Н. Толстой «Детство»
29.	20.10	Л.Н. Толстой «Детство»
30.	21.10	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»
31.	25.10	Жизнь и творчество А.П. Чехова.
32.	26.10	А.П. Чехов «Мальчики».
33.	27.10	А.П. Чехов «Мальчики».
34.	28.10	<i>Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Чудесный мир классики».</i>
<b>IV</b>		<b>Поэтическая тетрадь (12 ч)</b>
35.	8.11	Знакомство с названием раздела.
36.	9.11	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»
37.	10.11	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»
38.	11.11	Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация.
39.	15.11	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»
40.	16.11	А.Н. Плещеев «Дети и птичка».
41.	17.11	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»
42.	18.11	Н.А. Некрасов «Школьник»
43.	22.11	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки няинины сказки...»
44.	23.11	И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И. Бунина.
45.	24.11	Слово как средство художественной выразительности.
46.	25.11	<i>Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь»</i>
<b>V</b>		<b>Литературные сказки (16ч)</b>
47.	29.11	Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»
48.	30.11	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»
49.	1.12	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»
50.	2.12	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»
51.	6.12	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»
52.	7.12	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»
53.	8.12	П.П. Бажов «Серебряное копытце»
54.	9.12	П.П. Бажов «Серебряное копытце»
55.	13.12	П.П. Бажов «Серебряное копытце»
56.	14.12	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»
57.	15.12	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»

58.	16.12	С.Т.Аксаков«Аленький цветочек»
59.	20.12	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек».
60.	21.12	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек».
61.	22.12	Мотивы народных сказок в литературном тексте.
62.	23.12	<i>Оценка достижений. Проверка техники чтения обучающихся.</i>
<b>VI</b>		<b>Делу время-потехе час (9ч)</b>
63.	27.12	Знакомство с названием раздела. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»
64.	28.12	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»
65.	29.12	В.Ю.Драгунский«Главные реки»
66.	30.12	В.Ю.Драгунский«Главные реки»
67.	10.01	В.Ю.Драгунский «Что любит Мишка»
68.	11.01	В.Ю.Драгунский «Что любит Мишка»
69.	12.01	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»
70.	13.01	В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел»
71.	17.01	<i>Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Делу время – потехе час».</i>
<b>VII</b>		<b>Страна детства (8ч)</b>
72.	18.01	Знакомство с названием раздела. Б.С.Житков «Как я ловил человечков»
73.	19.01	Б.С.Житков «Как я ловил человечков»
74.	20.01	К.Г. Паустовский«Корзина с еловыми шишками»
75.	24.01	К.Г. Паустовский«Корзина с еловыми шишками»
76.	25.01	К.Г. Паустовский«Корзина с еловыми шишками»
77.	26.01	М.М. Зощенко «Елка».
78.	27.01	М.М. Зощенко «Елка».
79.	31.01	<i>Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Страна детства».</i>
<b>VIII</b>		<b>Поэтическая тетрадь (5ч)</b>
80.	1.02	Знакомство с названием раздела. В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская»
81.	2.02	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»
82.	3.02	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»
83.	7.02	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему.
84.	8.02	<i>Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».</i>
<b>IX</b>		<b>Природа и мы (12ч)</b>
85.	9.02	Знакомство с названием раздела.
86.	10.02	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыши»
87.	14.02	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыши»

88.	15.02		А.И. Куприн «Барбос и Жулька»
89.	16.02		А.И. Куприн «Барбос и Жулька»
90.	17.02		М.М. Пришвин «Выскочка»
91.	21.02		М.М. Пришвин «Выскочка»
92.	22.02		Е.И. Чарушин «Кабан»
93.	24.02		В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»
94.	28.02		В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»
95.	1.03		Проект «Природа и мы»
96.	2.03		<i>Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Природа и мы».</i>
<b>X</b>			<b>Поэтическая тетрадь (8 ч)</b>
97.	3.03		Знакомство с названием раздела.
98.	7.03		Б.Л. Пастернак «Золотая осень»
99.	9.03		С.А. Клычков «Весна в лесу»
100.	10.03		Д.Б. Кедрин «Бабье лето»
101.	14.03		Н.М. Рубцов «Сентябрь»
102.	22.03		С.А. Есенин «Лебедушка»
103.	23.03		Мотивы народного творчества в авторском произведении.
104.	24.03		<i>Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».</i>
<b>XI</b>			<b>Родина (8 ч)</b>
105.	28.03		Знакомство с названием раздела. И.С. Никитин «Русь»
106.	29.03		Образ Родины в поэтическом тексте.
107.	30.03		С.Д. Дрожжин «Родине»
108.	31.03		А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»
109.	4.04		Б.А. Слуцкий «Лошади в океане»
110.	5.04		Авторское отношение к изображаемому. Поэтический вечер.
111.	6.04		Проект: «Они защищали Родину»
112.	7.04		<i>Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Родина».</i>
<b>XII</b>			<b>Страна Фантазия (7 ч)</b>
113.	11.04		Знакомство с названием раздела. Е.С.Велтистов «Приключения Электроника»
114.	12.04		Е.С.Велтистов «Приключения Электроника»
115.	13.04		Е.С.Велтистов «Приключения Электроника»
116.	14.04		КирБулычёв «Путешествие Алисы»
117.	18.04		КирБулычёв «Путешествие Алисы»
118.	19.04		Особенности фантастического жанра.

119.	20.04		<i>Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Страна Фантазии».</i>
<b>XIII</b>	<b>Зарубежная литература (15 ч+2ч резервные=17ч.)</b>		
120.	21.04		Знакомство с названием раздела. Д. Свифт«Путешествие Гулливера»
121.	25.04		Д. Свифт«Путешествие Гулливера»
122.	26.04		Д. Свифт«Путешествие Гулливера»
123.	27.04		Г.Х. Андерсен «Русалочка»
124.	28.04		Г. Х. Андерсен «Русалочка»
125.	3.05		Г.Х. Андерсен «Русалочка»
126.	4.05		Г.Х. Андерсен «Русалочка»
127.	5.05		Г.Х. Андерсен «Русалочка»
128.	10.05		М. Твен «Приключения Тома Сойера»
129.	11.05		М. Твен «Приключения Тома Сойера»
130.	12.05		М. Твен «Приключения Тома Сойера»
131.	16.05		М. Твен «Приключения Тома Сойера»
132.	17.05		С. Лагерлеф «Святая ночь»
133.	18.05		С. Лагерлеф «Святая ночь»
134.	19.05		С. Лагерлеф «В Назарете»
135.	23.05		С. Лагерлеф «В Назарете»
136.	24.05		С. Лагерлеф «В Назарете»