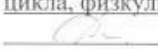
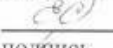



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 40»

РАССМОТРЕНО на заседании методического объединения Руководитель ШМО учителей эстетического цикла, физкультуры, технологии и ОБЖ  /Сердюкова Г.А./ подпись ФИО Протокол № 6 от «25» мая 2021г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР МБОУ «СШ № 40»  /Счисленок Е.Ю./ подпись ФИО « 30 » августа 2021г.	УТВЕРЖДАЮ И.о. директора МБОУ «СШ № 40»  подпись МБОУ ФИО Приказ № 01-15/203 от « 30 » августа 2021г.
---	---	---

Рабочая программа
«Черчение»
(основное общее образование)
8 класс

Составитель: Рябуха Наталья Александровна

г. Норильск
2021г.

Рабочая программа и система уроков по предмету «Черчение» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, примерной программой основного общего образования по черчению (Программы общеобразовательных учреждений «Черчение» 7-11 классы, М.: Просвещение, 2008), рекомендованной МО и Н РФ, ориентируясь на программу общеобразовательных учреждений по черчению, разработанной под руководством А.Д. Ботвинникова.

Программа по предмету конкретизирует содержание образовательного стандарта по данной образовательной области с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по черчению, возрастных особенностей школьников.

Программа ориентирована на работу по учебно-методическому материалу, входящему в УМК:

1. Рабочая программа: Черчение: 9 класс: / В. Н. Виноградов, В. И. Вышнепольский. — М. : Дрофа ; Астрель, 2017. — 29 с.
2. Черчение: учебник/ А.Д. Ботвинников, В.Н. Виноградов., И.С. Вышнепольский. – 5-е изд., доп. – М.: Дрофа, Астрель, 2019.- 239с.;ил.
3. Методическое пособие к учебнику Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский В.С «Черчение. 7-8 классы». АСТ. Астрель. Москва 2010.

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Личностные УУД

- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
- сформированность позитивной моральной самооценки и моральных чувств – чувства гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда при их нарушении;
- учиться использовать свои взгляды на мир для объяснения различных ситуаций, решения возникающих проблем и извлечения жизненных уроков;
- оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих, российских и национальных норм морали.
- способность выбирать поступки в различных ситуациях, опираясь на общечеловеческие, российские, национальные и личные представления о нормах морали.
- уважение личности, ее достоинства, доброжелательное отношение к окружающим. Нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им.
- осознание своего долга и ответственности перед людьми своего общества, своей страной;
- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- воспитание ответственности за результаты своей учебной деятельности и в целом за свои поступки;
- воспитание дисциплинированности, трудолюбия, упорства в достижении поставленных целей.

Регулятивные УУД

- постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий, принятие и самостоятельная постановка новых учебных задач;
- формирование навыков целеполагания, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- умение планировать пути достижения намеченных целей;

- умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале;
- умение адекватно оценить степень объективной и субъективной трудности выполнения учебной задачи;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия;
- владеть различными видами самоконтроля с учетом специфики предмета;
- формирование рефлексивной самооценки своих возможностей управления;
- умение демонстрировать свое речевое и неречевое поведение в учебных и внеучебных ситуациях.

Познавательные УУД

- формировать и развивать компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- находить общее решение, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов, самостоятельно выбирая основания для указанных логических операций;
- самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства;
- самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД

- уметь информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- умеет отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
- уметь задавать вопросы отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту;
- вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи;
- овладение умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

Предметные результаты

в познавательной сфере:

- Использование для познания окружающего мира различных естественнонаучных методов: наблюдение, измерение, моделирование, конструирование;
- овладение адекватными способами решения теоретических и экспериментальных задач;
- приемы работы с чертежными инструментами;

- правила выполнения чертежей;
- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций;
- принципы построения наглядных изображений.
- анализировать графический состав изображений;
- проводить самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ;
- приводить примеры использования графики в жизни, быту и профессиональной деятельности человека.
- пользоваться государственными стандартами (ЕСКД), учебником, учебными пособиями, справочной литературой;
- выражать средствами графики идеи, намерения, проекты.

в мотивационной сфере:

- формирование представлений о мире профессий;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно - трудовой деятельности;

в коммуникативной сфере:

- владение монологической и диалогической речью, развитие способности понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации
- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;
- практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

в физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с чертёжными инструментами (циркуль, транспортир, треугольники, маркированные карандаши), достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций при моделировании;
- соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учётом технологических требований;
- сочетание образного и логического и пространственного мышления в чертёжной деятельности;

В результате обучения учащиеся:

ознакомятся:

- с приёмами работы с чертёжными инструментами;
- простейшими геометрическими построениями;
- основными сведениями о ЕСКД;

- правилами выполнения чертежей;
- приёмами чтения чертежей;
- основами прямоугольного проецирования на три взаимно перпендикулярные плоскости проекции;
- принципами построения наглядных изображений;
- основными типами соединений;
- особенностями построения строительных чертежей;
- информационными технологиями в производстве, конструировании и моделировании, перспективными технологиями;
- с основными технологическими понятиями и характеристиками;
- видами, приёмами и последовательностью выполнения чертёжных операций;
- профессиями и специальностями (чертёжник, архитектор, топограф, картограф и др.)

овладеют:

- основными методами анализа формы предмета по чертежу, наглядному изображению, натуре и простейшим разверткам;
- умением выбирать главный вид, оптимальное количество видов на комплексном чертеже (и эскизе) отдельного предмета;
- умением выполнять необходимые виды, сечения, разрезы;
- навыками читать несложные архитектурные чертежи;
- умением читать и выполнять виды на комплексных чертежах (и эскизах) отдельных предметов;
- умением анализировать графический состав изображений;
- умением читать и выполнять наглядные изображения, аксонометрические проекции, технические рисунки и наброски;
- умением проводить самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ;
- умением пользоваться ЕСКД;
- умением выполнять простейшие чертежи резьбовых соединений;
- основными методами и средствами преобразования и использования материалов, информации, навыками созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- умением выбирать инструменты, приспособления и оборудование для выполнения работ, находить необходимую информацию в различных источниках, в том числе с использованием компьютера;
- навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте с учётом имеющихся ресурсов и условий, соблюдения культуры труда (рациональная организация рабочего места, соблюдение правил по технике безопасности);
- умением соотносить личные потребности с требованиями, предъявляемыми различными массовыми профессиями к личным качествам человека (апробация профессиональных знаний и умений в рамках тематического урока).

Учащиеся получат возможность научиться:

- Осознано воспринимать графическую культуру как совокупность достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации;
- Развивать визуально-пространственное мышление;
- Рационально использовать чертежные инструменты;

- Правилам и приемам выполнения и чтения чертежей различного назначения;
- Развивать творческое мышление и формировать элементарные умения преобразования формы предметов, изменения их положения и ориентации в пространстве.

Учащиеся должны научиться и знать:

- основные правила построения линий пересечения простейших геометрических образов;
- основные правила выполнения, чтения и обозначения видов, сечений и разрезов на комплексных чертежах;
- условные обозначения материалов на чертежах;
- основные типы разъемных и неразъемных соединений (на уровне знакомства);
- условные изображения и обозначения резьбы на чертежах;

Учащиеся должны уметь:

- правильно выбирать главное изображение, оптимальное количество изображений, типы изображений на комплексном чертеже (или эскизе) модели, детали, простейшей сборочной единицы;
- выполнять необходимые виды, сечения и разрезы на комплексных чертежах несложных моделей и деталей;
- выполнять чертежи простейших стандартных деталей с резьбой и их соединений;
- пользоваться государственными стандартами (ЕСКД), учебником, учебными пособиями, справочной литературой;
- выражать средствами графики идеи, намерения, проекты.

Содержание учебного предмета

Учебный предмет «Черчение». Значение графического изображения в производственной деятельности человека (построения и перспективы). Цели и задачи изучения черчения в школе и дальнейшей профориентации.

Правила оформления чертежей. История и развитие методов графических изображений. Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Приемы работы с инструментами и организация рабочего места. История и развитие методов графических изображений. Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Приемы работы с инструментами и организация рабочего места. Основные правила оформления чертежей. Понятие о стандартах ЕСКД. Масштабы, линии чертежа, рамки и основные надписи на чертежах.

Графическая работа №1. Линии чертежа

Основные правила, приемы и методы нанесения размеров. Выносные и размерные линии. Стрелки, знаки радиуса, диаметры, конусности. Правила постановки размерных цифр.

Графическая работа №2. Чертеж плоской детали.

Геометрические построения на плоскости.

Деление отрезка на равные части. Деление окружности на равные части.

Сопряжения: сопряжения двух прямых дугой заданного радиуса; сопряжение окружности и прямой; сопряжение двух окружностей (внутреннее и внешнее).

Графическая работа №3 «Чертеж детали с использованием геометрических построений»

Способы проецирования. Общие сведения о проецировании. Различные методы проецирования (центральный, параллельный, прямоугольный). Получение изображения на плоскости различными методами проецирования. Проецирование детали на одну, две, три плоскости проекции методом прямоугольного проецирования. Определение вида, правила расположения видов на чертеже, названия видов.

АксонOMETрические проекции. Косоугольная, фронтальная, диметрическая проекция. Прямоугольная изометрическая проекция. Направление осей. Показатели искажения. Нанесение размеров. Построение аксонOMETрических проекций плоских геометрических фигур.

АксонOMETрические проекции окружностей. Способы построения овала. Построение аксонOMETрических предметов, имеющих круглые поверхности.

Технический рисунок. Практическая работа «Технический рисунок».

Чтение и выполнение чертежей. Анализ геометрических форм предметов на основе характерных признаков. Проекция геометрических тел. Особенности проецирования правильных пирамид. Особенности проецирования цилиндра и конуса. Проекция группы геометрических тел. Взаимное расположение геометрических тел относительно плоскостей проекции. Проекция вершин, ребер и граней предмета.

Графическая работа №4 «Построение третьей проекции по двум данным».

Нанесение размеров на чертежах с учетом формы предметов.

Практическая работа «Чертежи и аксонометрические проекции предметов».

Использование знака квадрата. Дополнительные сведения о нанесении размеров с учетом формы предмета. Развертки поверхностей некоторых тел. Выполнение чертежей предметов с использованием геометрических построений. Деление окружности на равные части. Сопряжения. Сопряжение двух прямых дугой заданного радиуса. Сопряжение окружности и прямой дугой заданного радиуса. Геометрические построения для чертежей и разметки деталей.

Взаимное положение его частей и пространственного положения самого предмета, отображение этих предметов на чертеже. Конструирование по изображениям. Порядок чтения чертежей деталей. Практическая работа «Устное чтение чертежей».

Графическая работа №5. «Выполнение чертежа предмета в 3-х видах с преобразованием его формы».

Практическая работа «Эскиз и технический рисунок предмета».

Итоговая графическая работа №6. «Выполнение чертежа предмета»

Аттестация учета образовательных результатов осуществляется по итогам учебного года.

**Календарно-тематическое планирование
8 «Б» класс**

№ п/п	Дата		Тема урока
	План	Факт	
1	06.09		Введение. Учебный предмет черчение.
I	Правила оформления чертежей		
2	13.09		Правила оформления чертежей.
3	20.09		Линии чертежа
4	27.09		Графическая работа №1 «Линии чертежа»
5	04.10		Сведения о чертёжном шрифте
6	11.10		Сведения о нанесении размеров
7	18.10		Графическая работа №2 «Чертёж плоской детали»
II	Геометрические построения на плоскости		
8	25.10		Деление окружности на равные части
9	08.11		Сопряжения
10	15.11		Сопряжения
11	22.11		Графическая работа №3 «Чертёж детали с использованием геометрических построений»
III	Способы проецирования		
12	29.11		Способы проецирования.
13	06.12		Проецирование детали на три плоскости проекций
14	13.12		Расположение видов на чертеже. Местные виды.
15	20.12		Получение и построение аксонометрических проекций.

16	27.12		АксонOMETрические проекции плоскогранных предметов.
17	30.12		АксонOMETрические проекции предметов имеющих круглые поверхности.
18	10.01		Технический рисунок.
19	17.01		Практическая работа «Технический рисунок».
IV	Чтение и выполнение чертежей предметов		
20	24.01		Анализ геометрической формы предмета.
21	31.01		Чертежи и аксонOMETрические проекции геометрических тел.
22	07.02		Проекции вершин, ребер и граней предмета
23	14.02		Графическая работа №4 «Построение третьей проекции по двум данным».
24	21.02		Чертежи развёрток поверхностей геометрических тел.
25	28.02		Нанесение размеров с учётом формы предмета.
26	07.03		Практическая работа «Чертежи и аксонOMETрические проекции предметов».
27	14.03		Порядок чтения чертежей деталей.
28	28.03		Промежуточная аттестация
29	04.04		Практическая работа «Устное чтение чертежей».
30	11.04		Графическая работа №5 «Выполнение чертежа предмета в3-х видах с преобразованием его формы».
31	18.04		Эскизы деталей.
32	25.04		Практическая работа «Эскиз и технический рисунок предмета»
33	16.05		Итоговая графическая работа «Выполнение чертежа предмета»
34	23.05		Заключительное занятие. Подведение итогов

**Календарно-тематическое планирование
8 «А» класс**

№ п/п	Дата		Тема урока
	План	Факт	
1	02.09		Введение. Учебный предмет черчение.
I	Правила оформления чертежей		
2	09.09		Правила оформления чертежей.
3	16.09		Линии чертежа
4	23.09		Графическая работа №1 «Линии чертежа»
5	30.09		Сведения о чертёжном шрифте
6	07.10		Сведения о нанесении размеров
7	14.10		Графическая работа №2 «Чертёж плоской детали»
II	Геометрические построения на плоскости		
8	21.10		Деление окружности на равные части
9	28.10		Сопряжения
10	11.11		Сопряжения
11	18.11		Графическая работа №3 «Чертёж детали с использованием геометрических построений»
III	Способы проецирования		
12	25.11		Способы проецирования.
13	02.12		Проецирование детали на три плоскости проекций
14	09.12		Расположение видов на чертеже. Местные виды.
15	16.12		Получение и построение аксонометрических проекций.
16	23.12		Аксонометрические проекции плоскогранных предметов.
17	13.01		Аксонометрические проекции предметов имеющих круглые поверхности.
18	20.01		Технический рисунок.
19	27.01		Практическая работа «Технический рисунок».
IV	Чтение и выполнение чертежей предметов		
20	03.02		Анализ геометрической формы предмета.

21	10.02		Чертежи и аксонометрические проекции геометрических тел.
22	17.02		Проекции вершин, ребер и граней предмета
23	24.02		Графическая работа №4 «Построение третьей проекции по двум данным».
24	0.033		Чертежи развёрток поверхностей геометрических тел.
25	10.03		Нанесение размеров с учётом формы предмета.
26	24.03		Практическая работа «Чертежи и аксонометрические проекции предметов».
27	31.03		Порядок чтения чертежей деталей.
28	07.04		Промежуточная аттестация
29	14.04		Практическая работа «Устное чтение чертежей».
30	21.04		Графическая работа №5 «Выполнение чертежа предмета в 3-х видах с преобразованием его формы».
31	28.04		Эскизы деталей.
32	05.05		Практическая работа «Эскиз и технический рисунок предмета»
33	12.05		Итоговая графическая работа «Выполнение чертежа предмета»
34	19.05		Заключительное занятие. Подведение итогов