

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 95»

РАССМОТРЕНО и одобрено методическим советом Руководство ШКОЛЫ учителем предмета математики Григорьевым Г.И. (Григорьев Геннадий Иванович) Протокол № 7 от 20 мая 2011 г.	СОГЛАСОВАНО Заведующим методической группой УИР Макаровой Е.Ю. <i>Е.Ю. Макарова</i>	УТВЕРЖДАНО Директором МБОУ «СОШ № 95» <i>Г.Ю. Смирнова</i> Григорьев Г.И. 20 мая 2011 г. 01.06.2011 г.
---	--	---

Рабочая программа  
по литературному чтению на родном языке (русском)  
(начальное общее образование)  
3 класс

Санкт-Петербургский Государственный Университет

г. Борисоглебск  
2011 г.

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются: развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Личностные результаты:**

осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

### **Метапредметные результаты:**

#### *Познавательные УД :*

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

#### *Коммуникативные УД:*

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

*Регулятивные УУД:*

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

владение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов.**

Научатся:

понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**3 класс (17 часов)**

### **Раздел 1. Мир Детства (10 ч)**

#### Я и книги (2 ч)

В. И. Воробьев. Мой дневник. И. Краева Письмописательное искусство. В. П. Крапивин. День рождения. Т.В. Толстая. Детство Лермонтова.

#### Я взрослею (3 ч)

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка». Ю. А. Буковский. «О Доброте - злой и доброй». П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон». В.Н. Крупин «Сущеная малина». Пословицы.

#### Я и моя семья (2 ч)

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках». А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок». О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

#### Я фантазирую и мечтаю (3 ч)

В. П. Крапивин. «Зелёная грива». Л. К. Чуковская. «Мой отец - Корней Чуковский». В.П. Крапивин «Что такое стихия». Г.А. Скребицкий «Чему научила сказка».

#### **Планируемые результаты:**

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

#### **Воспитательный аспект:**

- Воспитание нравственности, чувства патриотизма, чувства долга, ответственности, сознательной дисциплины и культуры поведения, коммуникабельности.
- Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде.
- Формирование коммуникативной компетенции, потребности в приобретении новых знаний через сотрудничество.
- Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.
- Формирование нравственных качеств, нравственного поведения, воспитание гармоничной личности

### **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ (7ч)**

#### Люди земли русской (2ч)

Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей». Л. М. Дёмин. «Рассказывает бывалый человек». В. А. Бахревский «Семён Дежнёв».

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор». М. В. Ломоносов. «Вечернее размышление о Божием величестве». А. Н. Майков. «Ломоносов».

### От праздника к празднику (3 ч)

В. А. Никифоров – Волгин. «Серебряная метель». Е.В. Григорьева «Радость». А. А. Коринфский «Христославы». А. Н. Майков. «Христос Воскрес!». А. И. Куприн. «Пасхальные колокола». С. Чёрный. «Пасхальный визит». К. М. Фофанов «Под напев молитв пасхальных...».

### О родной природе (2 ч)

И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.

М. М. Пришвин. «Река». В. П. Астафьев. «Ночь тёмная-тёмная». В. Г. Распутин. «Горные речки». И. П. Токмакова. «Туман».

*Промежуточная аттестация – осуществляется по итогам образовательных результатов.*

### **Планируемые результаты:**

- понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Воспитательный аспект:**

- Формирование правосознания, навыков и привычек активного правомерного поведения.
- Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.
- Воспитание нравственности, чувства патриотизма, чувства долга, ответственности, сознательной дисциплины и культуры поведения, коммуникабельности;
- Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (За класс)

№ п/п	Дата		Тема урока
	план	факт	
<b>I</b>			<b>Мир детства (10 ч)</b>
1.	10.09		В. И. Воробьев. Мой дневник. И. Краева Письмописательное искусство
2.	24.09		В. П. Крапивин. День рождения. Т.В. Толстая. Детство Лермонтова.
3.	08.10		Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка». Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».
4.	22.10		П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».
5.	12.11		В.Н. Крупин «Сущеная малина». Пословицы.
6.	26.11		В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках».
7.	10.12		А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок». О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».
8.	24.12		В. П. Крапивин. «Зелёная грива».
9.	21.01		Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский». В.П. Крапивин «Что такое стихия».
10.	04.02		Г.А. Скребицкий «Чему научила сказка».
<b>II</b>			<b>Россия – Родина моя (7ч)</b>
11.	18.02		Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей». Л. М. Дёмин. «Рассказывает бывалый человек». В. А. Бахревский «Семён Дежнёв».
12.	04.03		О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор». М. В. Ломоносов. «Вечернее размышление о Божием величестве». А. Н. Майков. «Ломоносов».
13.	25.03		В. А. Никифоров – Волгин. «Серебряная метель». Е.В. Григорьева «Радость». А. А. Коринфский «Христославы».
14.	08.04		А. Н. Майков. «Христос Воскрес!». А. И. Куприн. «Пасхальные колокола».
15.	22.04		С. Чёрный. «Пасхальный визит». К. М. Фофанов «Под напев молитв пасхальных...».
16.	06.05		И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.
17.	20.05		М. М. Пришвин. «Река». В. П. Астафьев. «Ночь тёмная-тёмная. В. Г. Распутин. «Горные речки». И. П. Токмакова. «Туман».